

	 UNIONE EUROPEA FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV	
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "MARASSI" Piazza Galileo Ferraris 4 – 16142 GENOVA Direzione Uffici – Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado Tel. 010/8393487 – 010/811889 - e.mail: geic831009@istruzione.it – sito web: www.icmarassi.edu.it Scuola Infanzia Piazza Romagnosi – Tel. 010/8395208 - infanzia.romagnosi@icmarassi.edu.it			

Genova, 28/5/2021 - Prot.: 2104/2021

VERBALE DI VALUTAZIONE

per la selezione interna/esterna: Referente per la valutazione, Tutor ed Esperti

Oggetto: 9707 del 27/04/2021 - FSE - Apprendimento e socialità Piano: 1054177

Il giorno 28 maggio 2021, alle ore 11.00, si è riunita la Commissione formata da:

Maria Orestina Onofri	Dirigente Scolastica dell'Istituto
Anna Mussi	Docente
Antonia Chessa	DSGA dell'Istituto

per valutare le candidature pervenute in seguito ad avviso per la selezione di personale interno/esterno, prot. n 2002 del 21/5/2021 per il **Progetto: "Cambiamo musica"**

Moduli:

PROGETTO/ MODULO	N.ORE/ GIORNO/ORARIO	FIGURA PROFESSIONALE
Pon Cambiamo musica	40 ore	1 REFERENTE DELLA VALUTAZIONE
Modulo <i>Il teatro dei piccoli</i>	30 ore dal 10/06 al 30/06/21	1 ESPERTO/A 1 TUTOR
Modulo <i>Insieme, si fa musica d'insieme</i>	30 ore dal 10/06 al 30/06/21	1 ESPERTO/A 1 TUTOR
<i>Laboratorio liuteria: costruiamo strumenti</i>	30 ore dal 10/06 al 30/06/21	1 ESPERTO/A 1 TUTOR

Viene esaminata l'ammissibilità di ciascuna candidatura. Si rileva che sono pervenute candidature per tutte le figure richieste.

La Commissione verifica l'ammissibilità delle candidature, essendo tutte pervenute nei tempi previsti e nelle modalità indicate dall'avviso pubblicato. Si procede quindi all'esame della documentazione.

Per quanto riguarda le candidature per la figura di **Esperto** sono pervenute tre candidature, una per ciascun modulo. La Commissione procede con l'analisi del curriculum e dei titoli presentati e compila la tabella di sintesi, come da criteri pubblicati

nell' avviso.

Modulo Laboratorio teatrale dei piccoli candidato Teatro Ortica (Prot.n.2074 - 26/05/21)	
Diploma presso Scuole di teatro o Accademie riconosciute (saranno considerati anche attestati di frequenza di corsi di teatro presso enti accreditati)	Punti 40
Documentata esperienza attore/regista/sceneggiatore in ambito teatrale	Punti 20
Esperienza nella docenza in progetti europei (PON/FAMI) nel nostro istituto (5 punti per ogni corso)	Punti 0
Esperienza docenza corsi teatro in ambito scolastico (5 punti per ogni corso)	Punti 10
totale	punti 70

Modulo: Insieme si fa musica d'insieme Candidato: Dario La Torre (Prot.n.2087 - 27/05/21)	
Laurea triennale in strumento o discipline musicali	Punti 40
Laurea specialistica (biennio) in strumento o discipline musicali	Punti 20
Esperienza nella docenza in progetti europei (PON/FAMI/Piano delle arti) nel nostro istituto (5 punti per ogni corso)	Punti 20
Esperienza docenza corsi musicali in ambito scolastico (5 punti per ogni corso)	Punti 5
totale	punti 85

Modulo: Laboratorio liuteria Candidato: Federico Filippi Prevost de Bord (Prot.n.2090 - 27/05/21)	
Laurea triennale in strumento o discipline musicali	Punti 40
Laurea specialistica (biennio) in strumento o discipline musicali	Punti 20
Esperienza nella docenza in progetti europei (PON/FAMI/Piano delle arti) nel nostro istituto (5 punti per ogni corso)	Punti 5
Esperienza docenza corsi musicali in ambito scolastico (5 punti per ogni corso)	Punti 15
totale	punti 80

Si procede con l'analisi delle candidature per la figura di **Docente Tutor** per il modulo // teatro dei piccoli. Sono pervenute quattro candidature. La Commissione procede con l'analisi dei curricula e dei titoli presentati e compila la tabella di sintesi:

Candidato: BEVEGNI Maria Francesca (Prot.n.2059 - 26/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 40
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 40
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 80

Candidato: ZUNINO Chiara (Prot.n.2084 - 27/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 40
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 40
RITIRO CANDIDATURA (mail prot. n. 2094 - 28/05/21)	

Candidato: MULTARI Iolanda (Prot.n.2090 - 27/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 20
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 20

Candidato: TUFARELLI Algisa (Prot.n.2042 - 25/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 5
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 5

Si procede con l'analisi delle candidature per la figura di **Docente Tutor** per il modulo *Insieme, si fa musica d'insieme*.

Sono pervenute tre candidature. La Commissione procede con l'analisi dei curricula e dei titoli presentati e compila la tabella di sintesi:

Candidato: Federico Filippi Prevost de Bord (Prot.n.2089 - 27/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 40
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 40

Candidato: ZUNINO Chiara (Prot.n.2084 - 27/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 40
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 40
RITIRO CANDIDATURA (mail prot. n. 2094 - 28/05/21)	

Candidato: MULTARI Iolanda (Prot.n.2090 - 27/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 20
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 20

Si procede con l'analisi delle candidature per la figura di **Docente Tutor** per il modulo Laboratorio liuteria. Sono pervenute tre candidature. La Commissione procede con l'analisi dei curricula e dei titoli presentati e compila la tabella di sintesi:

Candidato: LA TORRE Dario (Prot.n.2026 - 24/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 40
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 40

Candidato: ZUNINO Chiara (Prot.n.2084 - 27/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 40
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 40
RITIRO CANDIDATURA (mail prot. n. 2094 - 28/05/21)	

Candidato: MULTARI Iolanda (Prot.n.2090 - 27/05/21)	
Competenza informatica dimostrabile con evidenze adeguata all'assolvimento delle procedure richieste	punti 20
Esperienza pregressa nel ruolo di Tutor in progetto PON FSE (10 punti per ogni ruolo da Tutor in precedenti progetti PON)	punti 0
Partecipazione stesura progettuale di moduli PON (5 punti per ogni modulo)	punti 0
totale	punti 20

Per quanto riguarda le candidature per la figura di **Referente della valutazione**, sono pervenute due candidature. La Commissione procede con l'analisi dei curricula e dei titoli presentati e compila la tabella di sintesi:

Candidato: FABBRI Anna Maria (Prot.n.2085 - 27/05/21)	
Comprovata esperienza nella progettazione di PON non limitata a singoli moduli (10 punti per ogni progetto PON)	punti 30
Comprovate competenze organizzative in attività progettuali (5 punti per ogni progetto svolto)	punti 20
Conoscenza e utilizzo della piattaforma informatica del PON per monitoraggio e rendicontazione dell'intero progetto (5 punti per ogni progetto)	punti 20
Esperienza pregressa come Referente della valutazione in progetti PON / FAMI (10 punti a progetto)	punti 30
totale	punti 100

Candidato: MULTARI Iolanda (Prot.n.2055 - 26/05/21)	
Comprovata esperienza nella progettazione di PON non limitata a singoli moduli (10 punti per ogni progetto PON)	punti 0
Comprovate competenze organizzative in attività progettuali (5 punti per ogni progetto svolto)	punti 5
Conoscenza e utilizzo della piattaforma informatica del PON per monitoraggio e rendicontazione dell'intero progetto (5 punti per ogni progetto)	punti 0
Esperienza pregressa come Referente della valutazione in progetti PON / FAMI (10 punti a progetto)	punti 0
totale	punti 5

Terminato l'esame delle candidature per la figura di **ESPERTO**, viene redatta la seguente **graduatoria**:

NOMINATIVO CANDIDATO	MODULO	PUNTEGGIO TOTALE
Teatro Ortica	<i>Il teatro dei piccoli</i>	70
La Torre Dario	<i>Insieme, si fa musica d'insieme</i>	85
Federico Filippi Prevost de Bord	<i>Laboratorio liuteria</i>	80

Terminato l'esame delle candidature per la figura di **Docente Tutor**, viene redatta la seguente **graduatoria**:

NOMINATIVO CANDIDATO	MODULO	PUNTEGGIO TOTALE
Bevegni Maria Francesca	<i>Il teatro dei piccoli</i>	80
Multari Iolanda	<i>Il teatro dei piccoli</i>	20
Tufarelli Algisa	<i>Il teatro dei piccoli</i>	5
Filippi Federico	<i>Insieme, si fa musica d'insieme</i>	40
Multari Iolanda	<i>Insieme, si fa musica d'insieme</i>	20
La Torre Dario	<i>Laboratorio liuteria</i>	40
Multari Iolanda	<i>Laboratorio liuteria</i>	20

Terminato l'esame delle candidature per la figura di **Referente della valutazione**, viene redatta la seguente **graduatoria**:

NOMINATIVO CANDIDATO	PROGETTO	PUNTEGGIO TOTALE
Fabbri Anna Maria	<i>Cambiamo musica</i>	100

Multari Iolanda	<i>Cambiamo musica</i>	5
-----------------	------------------------	---

Terminata l'analisi delle candidature pervenute, la commissione toglie la seduta alle ore 12, dopo aver sottoscritto il presente verbale.

Per la Commissione

La Dirigente Scolastica
Maria Orestina Onofri

*(Documento informatico firmato digitalmente ai
sensi dell'art. 21 del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i.)*